



SANTA CASA
da Misericórdia

VILA VELHA DE RODAÇÃO

Projeto Pedagógico

Berçário

Sala dos Pandas

“O Mundo Encantado”

Educadora Rita Hungria

Colaboradoras:

Ana Rita Nunes

Inês Lopes



2023/2024

E assim vamos entrar neste mundo encantado...

“Brincaremos juntos, uns com os outros, pequenotes com grandotes e grandotes com pequenotes, na nossa eterna dança e descoberta de muitos brincares” ...

(Célia Gandres)



Introdução

A família constitui o primeiro e mais importante meio onde a criança é educada; a creche representa o primeiro meio educacional extrafamiliar, é onde a criança começa a aprender a viver fora da família. Deste modo, a família e a creche são dois contextos sociais que contribuem para a educação da criança, importa por isso, que haja uma estreita relação entre estes dois sistemas.

Com o início de mais um ano letivo, eis que nos deparamos com um novo grupo de rostos expectantes, tudo é novo: a instituição, a sala, as colaboradoras, outras crianças para partilhar atenções e materiais; novas rotinas, regras e dinâmicas de trabalho. É tempo de choros sentidos, de consolo às famílias que se despedem com o coração apertado e que retornam até nós ansiosas por saber como foi o dia...até que se criem os laços relacionais que tornam todas estas vivências naturais e saudáveis!

O tema de projeto, “O Mundo Encantado”, foi escolhido tendo em conta as atividades que serão necessárias desenvolver, que permitam a exploração dos sentidos, dos objetos e dos materiais de forma a fomentar a aprendizagem e a autonomia da criança e, conseqüentemente, o seu constante crescimento.

É através de uma relação de confiança com os pais e crianças que pretendo dar início às actividades deste ano.

Handwritten signatures and initials:
S
P
H
D
D



Objetivos gerais da Creche

“... Na creche o principal não é as atividades planeadas, ainda que adequadas, mas sim as rotinas e os tempos de atividades livres. As crianças muito pequenas não se desenvolvem bem em ambientes “escolarizados”, onde realizam atividades em grupo e dirigidas por um adulto, mas em “contextos calorosos e atentos às suas necessidades individuais.” (Portugal, 2000). Os bebés e as crianças muito pequenas precisam de atenção às suas necessidades físicas e psicológicas; uma relação com alguém em que confiem; um ambiente seguro, saudável e adequado ao seu desenvolvimento; oportunidade para interagirem com outras crianças; liberdade para explorarem utilizando todos os sentidos. Os tempos por excelência de aprendizagem das crianças mais pequenas ocorrem durante as interações entre o adulto e a criança. O tempo de qualidade constrói-se numa rotina diária, onde se trabalha simultaneamente o desenvolvimento físico, emocional, social e cognitivo. São os dia-a-dias, as relações, as experiências, as mudas das fraldas, as refeições, os jogos, ... que contribuem para o pleno desenvolvimento da criança.

- Proporcionar o bem-estar e o desenvolvimento integral das crianças num clima de segurança afetiva, durante o afastamento parcial do seu meio família;
- Pretender constituir-se como um parceiro privilegiado dos pais na continuidade dos cuidados e do afeto;
- Encorajar a individualização de cada criança respeitando os seus tempos, ou seus ritmos e as suas preferências pessoais, potenciando o desenvolvimento de cada uma.



Caraterização da faixa etária

0 aos 18 meses

- Durante o 1º ano de vida, o crescimento, a maturidade e a capacidade de aprender dos bebés evolui rapidamente.
- Os bebés precisam de descansar comodamente, e na altura certa, de estímulos e de oportunidades de interacção nos momentos em que estão acordados.
- Necessitam de estímulos e de atenção constante do adulto para a resolução as suas necessidades básicas de higiene, alimentação, vestuário, descanso, ... para eles são muito importantes e necessárias as rotinas diárias.
- Têm necessidades de tocar e ver o adulto para se sentirem seguros e confiantes.
- Gostam de seguir um objecto que se move e centrar nele a sua atenção.
- Interessam-se pelos objectos que se movem, que produzem som, pelos jogos que lhe oferecem a oportunidade de provar a sua habilidade e experimentar variadas situações.
- Necessitam sentir a presença do adulto, o seu afecto e ouvir a sua voz.
- Desfrutam e interessam-se pelos sons e pela música, se esta for rítmica e regular.
- Necessitam de bater, de fazer ruído, construir e destruir.
- O ambiente deve ter em consideração as necessidades do bebé aos mais diversos níveis – físico, cognitivo, da linguagem, social e emocional.
- O bebé aprende a confiança num ambiente estável que lhe proporcione oportunidade de antecipação e de escolha.
- Possibilidade de poder começar a fazer escolhas e sentir independência;
- Adultos disponíveis para o confortar e brincar e que lhe proporcionem afecto ao longo das várias situações diárias.

Handwritten signatures and notes:
P
Cecili
7
B



Objetivos específicos da Sala de Berçário

- Estabelecer um clima calmo e afectivo que facilite a adaptação da criança e dos pais ao ambiente educativo;
- Estimular uma relação estreita e de confiança com as crianças e os pais;
- Respeitar o ritmo de desenvolvimento da criança.

Aquisição de hábitos:

- Desmame: passagem a uma alimentação diversificada;
- Introdução de alimentos sólidos;

Desenvolvimento sensorial

Visão

- Estimular a observação do mundo que rodeia o bebé, facilitando-lhe assim a coordenação visual-motora, ou seja, a capacidade de manipular os objetos.

Audição

- Estimular o “palrar” do bebé, emitindo o adulto os mesmos sons que o bebé e dizendo-lhe palavras simples (mãe, pai, papa, cão, etc...);
- Proporcionar ao bebé a audição de sons variados, através de objetos, de música, de utilização do próprio corpo do adulto (palmas, estalinhos com a boca e os dedos, etc...).

Tacto

- Permitir ao bebé explorar com as mãos os objectos de formatos, tamanhos e texturas diferentes, assim como a exploração do seu corpo e do corpo do adulto (fazer festinhas, pegar nas mãos, no nariz, pôr o dedo na boca do adulto, etc...).

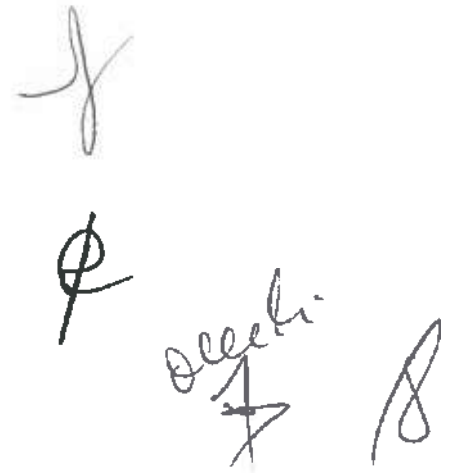
Gosto

- Introdução de novos paladares, através de uma alimentação diversificada;
- O contacto da boca do bebé com os objectos, também lhe traz novas sensações gustativas.



Desenvolvimento psicomotor

- Fortalecimento dos músculos do pescoço que permitem ao bebé segurar a cabeça e controlar os seus movimentos;
- Rolar sobre si mesmo para o lado esquerdo e direito, passar da posição de costas para a de barriga para baixo;
- Rolar sobre si mesmo para o lado esquerdo e direito, passar da posição de costas para a de barriga para baixo;
- Da barriga para baixo, sustentar com os braços o peso do corpo;
- Sentar com apoio;
- Sentar sem necessitar qualquer apoio;
- Gatinhar;
- Pôr-se de pé agarrado às coisas ou apoiado no adulto;
- Pôr-se de pé sozinho sem apoio;
- Marchar apoiado nas costas ou no adulto;
- Andar sozinho.



Caracterização do grupo

[Redacted]	[Redacted]
[Redacted]	[Redacted]
[Redacted]	[Redacted]
[Redacted]	[Redacted]
[Redacted]	[Redacted]
[Redacted]	[Redacted]
[Redacted]	[Redacted]
[Redacted]	[Redacted]
[Redacted]	[Redacted]
[Redacted]	[Redacted]
[Redacted]	[Redacted]
[Redacted]	[Redacted]
[Redacted]	[Redacted]
[Redacted]	[Redacted]

A Sala de Berçário tem capacidade para receber 10 crianças, com idades compreendidas entre os 0 e os 18 meses.

Neste ano lectivo a Sala do Berçário é constituída por 8 crianças, destas crianças, cinco são do sexo masculino e três do sexo feminino. Nesta fase as diferenças de meses entre as crianças fazem com que se encontrem em fases muito distintas do seu desenvolvimento, sendo necessário ter em conta este aspecto na planificação das atividades e rotinas diárias, de forma a respeitar o desenvolvimento de cada um.

Nota- No decorrer do ano é provável que se tenha de fazer a passagem de algumas crianças para a Sala de Aquisição de Marcha, tendo sempre em conta o seu estágio de desenvolvimento.



O Grupo

O trabalho em equipa é algo que influência o funcionamento de qualquer instituição e a qualidade da resposta educativa prestada às crianças e às famílias. O diálogo, a compreensão, a troca de informação, o debate de ideias e o respeito pela singularidade de cada um, é fundamental para se efetuar um trabalho em parceria positivo. Toda a equipa deverá trabalhar para um mesmo fim, por isso, para que se tenha sucesso, é indispensável a consciência que são um grupo e que precisam de funcionarem conjunto para atingir intencionalidades educativas, articulando e completando ideias.

A equipa pedagógica da Sala de Berçário é composta por uma Educadora Responsável e duas Auxiliares.

Educadora Responsável	Auxiliar	Auxiliar
Rita Hungria	Ana Rita Nunes	Inês Lopes

J
R
Delecto
A
J



Rotina diária

	2ª Feira	3ª Feira	4ª Feira	5ª Feira	6ª Feira
07:30 9:30	Entrada e acolhimento das crianças				
9:30 10:20	Atividades Orientadas				
10:20 10:30	Higiene e preparação para o almoço				
10:50 12:15	Almoço				
12:15 12:30	Higiene e preparação para o repouso				
12:30 14:30	Repouso				
14:30 14:40	Higiene e preparação para o Lanche				
14:40 15:30	Lanche				
16:00 16:30	Higiene e preparação para a saída				
16:30 18:15	Atividades de sala e brincadeira livre				



Objetivos a desenvolver nas actividades diárias

Desenvolvimento Sócio Afetivo:

- Desenvolver a autoconfiança, a auto-estima, a autonomia e a segurança;
- Incentivar à assimilação de regras simples como a arrumação e a higiene;
- Respeitar a individualidade de cada criança.

Desenvolvimento da Linguagem:

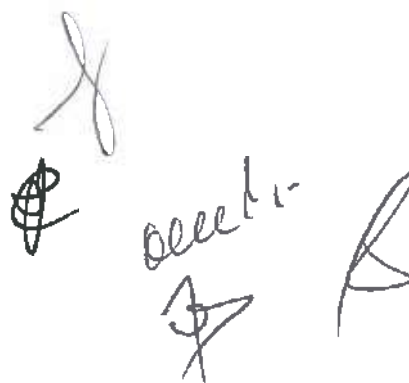
- A criança deve compreender o que lhe é transmitido;
- Desenvolver o vocabulário.

Desenvolvimento Psicomotor:

- Coordenação dos movimentos corporais;
- Manipulação de Objetos;

Alimentação:

- Introdução de alimentos sólidos;
- Beber pelo copo;



Estratégias para alcançar os objetivos

- Manter uma boa relação com a criança e a sua família;
- Proporcionar à criança novas experiências que visem o seu desenvolvimento nas diversas áreas;
- Respeitar o ritmo de cada criança;
- Conversar bastante com as crianças;
- Cantar, dançar e ouvir música;
- Dizer lengalengas;
- Fazer jogos de encaixe e construção;





O Mundo Encantado

Setembro

Tematicas a desenvolver	Objetivos específicos	Estratégias/atividades	Recursos	Responsáveis	Avaliação
- Adaptação/ Recepção às crianças	<ul style="list-style-type: none"> - Interiorizar as rotinas e o espaço; - Conhecer, confiar e comunicar com os adultos responsáveis criando uma ligação prévia de afeto com os mesmos; - Criar laços de afetividade com as outras crianças; - Fomentar o sentido de pertença a um grupo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Adaptação - Exploração dos brinquedos da sala - Introdução de canções infantis - Brincadeiras livres 	<ul style="list-style-type: none"> - Coluna de som - Brinquedos - Bolas, balões 	<ul style="list-style-type: none"> - Educadora - Auxiliares - Diretora Técnica 	<ul style="list-style-type: none"> - Observação - Registos fotográficos; - Informação diária aos Pais; - Conversas informais com a equipa técnica
- Decoração da Sala	<ul style="list-style-type: none"> - Criar momentos de interação com as crianças e entre crianças - Decoração da sala 				
Chegada do Outono (dia 21)	<ul style="list-style-type: none"> - Sensibilizar para as diferentes formas de expressão e comunicação; - Proporcionar novas aprendizagens; - Reconhecer elementos da estação do ano (folhas); 				

Handwritten signatures and initials:
 [Signature]
 [Signature]
 [Signature]

O Mundo Encantado

Outubro

Tematicas a desenvolver	Objetivos especificos	Estrategias/atividades	Recursos	Responsaveis	Avaliação
<p>Organização da Sala</p>	<p>Ser capaz de se reconhecer através da fotografia, - Sentir-se segura e confiante ao início do dia, - Sentir-se parte de um grupo,</p>	<p>Adaptação e organização da sala • Introdução dos momentos de rotina;</p>	<p>Imagens cartonadas Folhas de árvore Coluna de som Material de desgaste</p>	<p>- Educadora - Auxiliar Diretora Técnica</p>	<p>• Observação direta (participação, interesse e motivação da criança); • Registos escritos (efeituados pelo Educador); • Registos gráficos (desenhos, pinturas... efetuados pela criança); • Registos fotográficos; • Informação diária aos Pais; • Conversas informais com a equipa técnica</p>
<p>O Outono (continuação)</p>	<p>- Reconhecer elementos da estação do ano (folhas); - Fomentar a curiosidade em explorar o mundo que os rodeia - Despertar os sentidos - Amassar a massa - Estimular o paladar para a aceitação de diferentes sabores - Conhecer as tradições e costumes da nossa sociedade - Contacto com materiais diferentes - Desenvolvimento da criatividade</p>	<p>Estação do ano: outono • Explorar imagens sobre a estação: o outono • Exploração de elementos característicos desta estação do ano: as folhas do outono • Decoração relacionada com a temática "O outono"</p>	<p>Papel de cenário, cartão, lâminas, feltro, cartolinas diversas</p>		

O Mundo Encantado

Outubro (continuação)					
Temáticas a desenvolver	Objetivos específicos	Estratégias/atividades	Recursos	Responsáveis	Avaliação
Dia da Música (dia 01)	- Fomentar o gosto pela música através de uma promoção de momentos de aprendizagem e diversão às crianças.	- Realização de um instrumento/brinquedo musical	Imagens cartonadas Coluna de som Material de desgaste Carrinha	Educadora -Auxiliar Diretora Técnica	Observação direta (diálogos, participação, interesse e motivação da criança); • Registos escritos (efetuados pelo Educador); • Registos gráficos (desenhos, pinturas...efetuados pela criança); • Registos fotográficos; • Informação diárias aos Pais; • Conversas informais com a equipa técnica
Dia Internacional do Idoso (01)	- Promover o intercâmbio com as gerações mais velhas dos nossos lares	- Convívio intergeracional • Realização de atividades ao ar livre	Tintas de várias cores		
Dia do Animal (dia 04)	Promover o conhecimento com diferentes animais;	- Realização de jogos de animais; • Distinguir e conhecer diferentes animais; • Reproduzir o som dos animais			
Dia Mundial da Alimentação (dia 16)	Estimular os bons hábitos alimentares				

[Handwritten signatures and initials]

O Mundo Encantado

Novembro

Temática a desenvolver	Objetivos específicos	Estratégias/atividades	Recursos	Responsáveis	Avaliação
Dia do Pão por Deus (dia 01)	- Conhecer as tradições do dia; - Usar o jogo simbólico como forma de expressão;	- Preparação de uma surpresa	- Material de desgaste - Coluna de som	- Educadora	▪ Observação direta (diálogos, participação, interesse e motivação da criança);
Dia de São Martinho (dia 11)	- Convívio entre crianças e pessoal docente e não docente - Conhecer as tradições e costumes da nossa sociedade;	Dia festivo: dia de S. Martinho - Exploração do fruto característico desta época - Elaboração do "cartucho" para as castanhas; - Lanche de São Martinho, - Canções alusivas à temática;	- Imagens cartonadas - Castanhas - Cartuchos	- Auxiliar Diretora Técnica	▪ Registos escritos (efetuados pelo Educador); ▪ Registos gráficos (desenhos, pinturas... efetuados pela criança);
Dia Internacional do Trava Línguas (dia 12)	- Potenciar o desenvolvimento da linguagem	- Exploração diária de uns trava línguas	- Pijama		• Registos fotográficos;
Dia Nacional do Pijama e dia Mundial da Bondade (dia 20)	- Fomentar o sentimento de união e de partilha.	- Atividades lúdicas, recreativas e solidárias no âmbito dos direitos das crianças	Materiais fornecidos pela Associação Mundos de Vida		• Informação diária aos Pais; • Conversas informais com a equipa técnica



O Mundo Encantado

Novembro (continuação)					
Temática a desenvolver	Objetivos específicos	Estratégias/atividades	Recursos	Responsáveis	
Dia Mundial da Televisão (dia 21)	- Sensibilizar para as diferentes formas de expressão e comunicação; Remeter para o mundo imaginário	- Teatro de Fantoches	Fantoches	- Educadora - Auxiliar	<ul style="list-style-type: none"> - Observação direta (diálogos, participação, interesse e motivação da criança); - Registos escritos (efetuados pelo Educador); - Registos gráficos (desenhos, pinturas...efetuados pela criança); - Registos fotográficos; - Informação diária aos Pais; - Conversas informais com a equipa técnica
	- Promover a participação das crianças em atividades de cultura e artes; - Envolver as crianças em atividades de expressão e comunicação	- Recriação de algumas experiências		Diretora Técnica	
Dia Mundial da Cultura Científica (dia 24)					

Handwritten signatures and initials:
 - Top right: *Sh*
 - Middle right: *Sh*
 - Bottom right: *Sh*

Dezembro

Temáticas a desenvolver	Objetivos específicos	Estratégias/atividades	Recursos	Responsáveis	Avaliação
Chegada do Inverno (dia 21)	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer algumas características da estação do ano, - Observar as modificações da natureza 	<ul style="list-style-type: none"> - Realização de atividades de expressão plástica - Entoação de canções, lengalengas 	<p>Materiais de desperdício; Tintas, colas, pincéis e tesouras;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Educadora - Auxiliares Diretora Técnica 	<ul style="list-style-type: none"> - Observação direta (diálogos, participação, interesse e motivação da criança); - Registos escritos (efetuados pelo Educador); - Registos gráficos (desenhos, pinturas... efetuados pela criança); - Registos fotográficos; - Conversas informais com a equipatecnica (auxiliares de ação educativa)
Dia do Bolacha (dia 04)	<ul style="list-style-type: none"> - Promover as relações interpessoais 	<ul style="list-style-type: none"> - Elaboração de uma lembrança 			

O Mundo Encantado

Dezembro (continuação)

Temáticas a desenvolver	Objetivos específicos	Estratégias/atividades	Recursos	Responsáveis	Avaliação
O Natal	<ul style="list-style-type: none"> - Convívio entre crianças, pais e pessoal docente e não docente - Conhecer as tradições e costumes da nossa sociedade; - Vivenciar a época natalícia. - Fomentar a curiosidade em explorar o mundo que os rodeia; - Despertar os sentidos - Contacto com materiais diferentes - Desenvolvimento da criatividade 	<ul style="list-style-type: none"> - Dia festivo: o Natal - Ouvir canções de Natal; - Decorar a lembrança para levar para casa - Explorar elementos característicos desta época do ano: as luzes de natal, as fitas da árvore; - Realização de uma árvore de Natal. - Diálogos sobre a época; - Realização de trabalhos alusivos à época; - Canções, poemas, contos e histórias; - Decoração da instituição; - Festa de Natal: nas instalações da Creche e distribuição das lembranças efetuadas. - Lanchinho de Natal 	<ul style="list-style-type: none"> - Material de desgaste - Coluna de som - Luzes de Natal - Fitas de Natal - Imagens cartonadas 	<ul style="list-style-type: none"> - Educadora - Auxiliares Diretora Técnica 	<ul style="list-style-type: none"> - Observação direta (diálogos, participação, interesse e motivação da criança); - Registos escritos (efetuados pelo Educador); - Registos gráficos (desenhos, pinturas...efetuados pela criança); - Registos fotográficos; - Informação diária aos Pais; - Conversas informais com a equipa técnica (auxiliares de ação educativa)

Janeiro

Temáticas a desenvolver	Objetivos específicos	Estratégias/atividades	Recursos	Responsáveis	Avaliação
Dia de Reis (dia 06)	<ul style="list-style-type: none"> - Fomentar a curiosidade em explorar o mundo que os rodeia; <ul style="list-style-type: none"> • Despertar os sentidos • Conhecer as tradições e costumes os da nossa sociedade; - Contacto com materiais diferentes - Desenvolvimento da criatividade 	<ul style="list-style-type: none"> - Dia festivo: Dia de Reis - Decoração de coroas de reis; - Ouvir música dos Reis Magos - Estação do ano: inverno - Explorar imagens sobre a estação: o inverno - Exploração de elementos característicos desta estação do ano: chuva, frio - Decoração relacionada com a temática "O Inverno" - Realização de atividades de expressão plástica - Pequenos jogos 	<ul style="list-style-type: none"> - Material de desgaste - Coluna de som - Material de expressão plástica 	<ul style="list-style-type: none"> - Educadora - Auxiliares Diretora Técnica 	<ul style="list-style-type: none"> • Observação direta (diálogos, participação, interesse e motivação da criança); • Registos escritos (efetuados pelo Educador); • Registos gráficos (desenhos, pinturas... efetuados pela criança); • Registos fotográficos; Informação diária aos Pais • Conversas informais com a equipa técnica (auxiliares de ação educativa)
O Inverno (continuação)	<ul style="list-style-type: none"> - Proporcionar momentos de reflexão sobre valores de forma contextualizada; - Reconhecer a importância do "Obrigado"; - Promover competências sociais; - Explorar sentimentos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sessão Fotográfica - História alusiva ao tema - Jogo dos Afetos - Criação de pequenos puzzles 	<ul style="list-style-type: none"> Livros Jogo Puzzles 		
Dia do "Obrigado" (dia 10)	<ul style="list-style-type: none"> - Trabalhar os sentimentos e emoções 				
Dia Internacional do Riso (dia 18)	<ul style="list-style-type: none"> - Trabalhar os sentimentos e emoções 				
Dia Mundial do Abraço (dia 21)	<ul style="list-style-type: none"> - Trabalhar os sentimentos e emoções 				
Dia Mundial do Puzzle (dia 29)	<ul style="list-style-type: none"> - Proporcionar momentos lúdicos 				

O Mundo Encantado

Fevereiro

Temáticas a desenvolver	Objetivos específicos	Estratégias/atividades	Recursos	Responsáveis	Avaliação
Dia dos Afetos (dia 14)	Estimular laços de amizade	Realização de atividades de expressão plástica	- Material de expressão plástica	- Educadora - Auxiliar	- Observação direta (diálogos, participação, interesse e motivação da criança);
O Carnaval (dia 13)	- Partilhar sentimentos de alegria e diversão através de situações lúdicas;	Dia festivo: Carnaval: <ul style="list-style-type: none"> Realização de máscaras de carnaval Realização de decoração relativa ao carnaval; Brincadeiras com alguns disfarces e acessórios alusivos ao carnaval Desfile de carnaval 	- Fitas e balões de carnaval Livros	Diretora Técnica	<ul style="list-style-type: none"> Registos escritos (efetuados pelo Educador); Registos gráficos (desenhos, pinturas...efetuados pela criança); Registos fotográficos; Informação diária aos Pais; Conversas informais com a equipa técnica (auxiliares de ação educativa)
Dia Internacional da Língua materna (dia 21)	Criar o gosto e interesse pela língua portuguesa.	- Citação de poemas, quadras e lengalengas			

Handwritten signatures and initials:
 [Signature]
 [Signature]
 [Signature]
 [Signature]

O Mundo Encantado

Março

Tematicas a desenvolver	Objetivos específicos	Estratégias/atividades	Recursos	Responsáveis	Avaliação
Dia do Pai (dia 19)	<ul style="list-style-type: none"> - Fortalecer os laços entre pai e filho - Conhecer as tradições e costumes da nossa sociedade - Identificar pessoas do seu meio familiar 	<ul style="list-style-type: none"> - Dia festivo: Dia do Pai - Realização da prenda e postal para o pai - Histórias e canções sobre o dia do pai; 	<ul style="list-style-type: none"> - Material de desgaste - Cola de som - História - Imagens cartonadas - Flores 	<ul style="list-style-type: none"> - Educadora - Auxiliares - Diretora Técnica 	<ul style="list-style-type: none"> - Observação direta (diálogos, participação, interesse e motivação da criança); - Registos escritos (efetuados pelo Educador); - Registos gráficos (desenhos, pinturas... efetuados pela criança); - Registos fotográficos; - Informação diária aos Pais; - Conversas informais com a equipa técnica (auxiliares de ação educativa)
Chegada da Primavera (dia 20)	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer elementos da estação do ano (flores, animais cores da estação); - Fomentar a curiosidade em explorar o mundo que o rodeia - Despertar os sentidos - Contacto com materiais diferentes - Desenvolvimento da criatividade - Fomentar a curiosidade em explorar o mundo que os rodeia - Exploração de elementos característicos desta estação do ano: flores 	<ul style="list-style-type: none"> - Entoação de canções, lengalengas, poesia e adivinhas. - Realização de trabalhos alusivos à época 			

O Mundo Encantado

Março (continuação)					
Tematicas a desenvolver	Objetivos específicos	Estratégias/atividades	Recursos	Responsáveis	Avaliação
Dia Mundial da Árvore (dia 21)	Despertar o respeito pela natureza; Sensibilizar as crianças para a conservação e preservação da natureza;	Diálogos sobre a importância da árvore no meio ambiente; Realização de trabalhos alusivos à época;	- Material de desgaste - Coluna de som - História - Imagens cartonadas - Flores	- Educadora - Auxiliares Diretora Técnica	- Observação direta (diálogos, participação, interesse e motivação da criança); - Registos escritos (efetuados pelo Educador); - Registos gráficos (desenhos, pinturas...efetuados pela criança); - Registos fotográficos; - Informação diária aos Pais; - Conversas informais com a equipa técnica (auxiliares de ação educativa)
Dia Mundial da Poesia (dia 21)	Promover o gosto e o interesse pelo livro e pelas histórias	História alusiva ao tema			
Dia Mundial do Teatro (dia 27)	Desenvolver competências de atenção, observação, imaginação e criatividade	Dramatização de uma história			
Páscoa (dia 31)	Manter usos e costumes;	Realização de trabalhos relacionados com o tema; Elaboração de uma prenda de Páscoa Realização de atividades de expressão plástica			

Sala os Pandas 2023/2024

Abril

Temática desenvolver	Objetivos específicos	Estratégias/atividades	Recursos	Responsáveis	Avaliação
Dia Mundial da Atividade Física (dia 06)	<p>Criar o gosto pelo movimento e pela expressão corporal</p> <p>Promover o desenvolvimento motor, incentivando as crianças a andar e a correr</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contacto com materiais diferentes 	<p>Percorso psicomotor para treino de coordenação motora e equilíbrio</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Material de ginástica - Material de desgaste - Coluna de som - Imagens cartonadas - Livros de histórias - Material de diferentes texturas 	<ul style="list-style-type: none"> - Educadora - Auxiliares <p>Diretora Técnica</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Observação direta (diálogos, participação, interesse e motivação da criança); - Registos escritos (efetuados pelo Educador); - Registos gráficos (desenhos, pinturas... efetuados pela criança); - Registos fotográficos; - Informação diária aos Pais; - Conversas informais com a equipa técnica (auxiliares de ação educativa)
Dia Internacional do Livro Infantil (dia 18)	<p>Incentivar o contato com o livro;</p> <p>Promover o gosto pela leitura;</p> <p>Estimular o respeito pelo livro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - O livro e a sua importância; - Exploração de histórias com as crianças. 	<p>Livros; brinquedos.</p>		



O Mundo Encantado

Abril (continuação)					
Temáticas a desenvolver	Objetivos específicos	Estratégias/atividades	Recursos	Responsáveis	Avaliação
Dia Mundial dos Monumentos (dia 18)	Promover o gosto pela história, desenvolver competências de atenção e observação, conhecer novas realidades	- Elaboração de um painel	-Material de desgaste -Coluna de som -Imagens cartonadas -Livros de histórias	- Educadora -Auxiliares	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observação direta (diálogos, participação, interesse e motivação da criança); ▪ Registos escritos (efetuados pelo Educador); ▪ Registos gráficos (desenhos, pinturas...efetuados pela criança); ▪ Registos fotográficos; ▪ Informação diária aos Pais; ▪ Conversas informais com a equipa técnica (auxiliares de ação educativa)
	Dia da Dança (dia 29)	Criar o gosto pela dança, pelo movimento e pela expressão corporal; Desenvolver e estimular as capacidades físicas e artísticas.	- Atividade de dança	Diretora Técnica	

Deali
Após

Sala os Pandas 2023/2024

O Mundo Encantado

Maio					
Temáticas a desenvolver	Objetivos específicos	Extratégias/atividades	Recursos	Responsáveis	Avaliação
Dia Internacional do Bombeiro (dia 04)	- Demonstrar a importância da profissão	- Visita dos bombeiros à Creche.	- Material de desgaste - Coluna de som - Imagens cartonadas - Material de desperdício	- Educadora - Auxiliares	• Observação direta (diálogos, participação, interesse e motivação da criança); • Registos escritos (efetuados pelo Educador); • Registos gráficos (desenhos, pinturas... efetuados pela criança);
Dia da Mãe (dia 05)	- Desenvolver o sentimento de partilha, união e cooperação entre a família - Demonstrar afetos perante os outros Identificar pessoas do seu quotidiano - Valorizar a criança como ser único e especial	- Dia festivo: Dia da mãe • Histórias alusivas ao dia da mãe • Cantar canções relativas à época festiva: o dia da mãe	Carrinha	Diretora Técnica	• Registos fotográficos; • Informação diários nos Pais; • Conversas informais com a equipa técnica (auxiliares de ação educativa)
Dia Europeu da Segurança Rodoviária (dia 09)	- Fomentar o interesse, curiosidade e concentração; Conhecer algumas regras de trânsito e de segurança rodoviária	- Assistir a um percurso com sinais de trânsito - Cantar canções relativas ao tema			
Dia Internacional dos Museus (dia 18)	- Promover o gosto pela história	- História/ jogo alusivo ao tema			
Dia Internacional do Brincar (28)	- Despertar para a importância da partilha e convívio	- Brincadeiras no exterior			



O Mundo Encantado

Junho					
Temática a desenvolver	Objetivos específicos	Estratégias/atividades	Recursos	Responsáveis	Avaliação
Dia da criança (dia 01)	<p>Conhecer as tradições e costumes da nossa sociedade</p> <p>Fomentar o sentimento de união e partilha</p> <p>Promover a autoestima e a valorização pessoal;</p> <p>Incentivar o respeito entre as crianças e os demais elementos</p>	<p>Dia festivo: Dia da criança</p> <ul style="list-style-type: none"> - Canções sobre a temática - Brincadeiras lúdicas - Piquenique 	<ul style="list-style-type: none"> - Material de desgaste - Coluna de som - Imagens cartonadas - Livros de histórias - Carrinha 	Diretora Técnica	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observação direta (diálogos, participação, interesse e motivação da criança); ▪ Registos escritos (efetuados pelo Educador); ▪ Registos gráficos (desenhos, pinturas... efetuados pela criança); ▪ Registos fotográficos; ▪ Informação diária aos Pais; ▪ Conversas informais com a equipa técnica (auxiliares de ação educativa)
Dia do Ambiente (dia 05)	<p>Despertar o respeito pela Natureza;</p> <p>Sensibilizar as crianças para conservação e preservação do meio ambiente.</p>			- Educadora - Auxiliares	
Santos Populares	<p>Fomentar a criatividade;</p> <p>Criar o gosto pela recolha de produções do património literário;</p> <p>Promover o conhecimento da cultura e das tradições.</p>	<p>Dia festivo: Santos populares</p> <p>Elaboração de um manjerico</p> <p>Canções populares</p>			
O Verão (dia 21)	<p>Fomentar a curiosidade em explorar o mundo que os rodeia</p> <p>Exploração de elementos característicos desta estação do ano: o sol, a praia</p>	<p>Atividades de expressão plástica</p>			

Handwritten signatures and initials:
 D. Jech
 P. Jech
 J. Jech

O Mundo Encantado

Julho					
Tema/tema a desenvolver	Objetivos específicos	Estratégias/atividades	Recursos	Responsáveis	Avaliação
Brincadeiras com água Festa de encerramento de ano letivo	Despertar para a importância da partilha e do convívio. Proporcionar momentos de diversão	- Brincadeiras no exterior com água	Piscinas de plástico, fatos de banho, protetores solares, bolas, baldes, ...	Diretora Técnica - Educadora - Auxiliares	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observação direta (diálogos, participação, interesse e motivação da criança); ▪ Registos escritos (efetuados pelo Educador); ▪ Registos gráficos (desenhos, pinturas...efetuados pela criança); ▪ Registos fotográficos; ▪ Informação diários Pais; ▪ Conversas informais com a equipa técnica (auxiliares de ação educativa)
	Promover momentos de convívio e partilha	- Festa convívio comemorativa do encerramento de ano letivo	Decoração do espaço Oferendas para as crianças Comidas e bebidas		



O Mundo Encantado

Agosto					
Tema/tema a desenvolver	Objetivos específicos	Estratégias/atividades	Recursos	Responsáveis	Avaliação
<p>Mês da Criança</p>	<p>Comemorar a Criança; Desenvolver atividades escolhidas pelas crianças</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Jogos pedagógicos - Atividades livres 	<ul style="list-style-type: none"> - Material de desgaste - Coluna de som 	<p>Diretora Técnica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Educadora - Auxiliares 	


 Deech



Todos os meses				
Temática a desenvolver	Objetivos específicos	Estratégias/atividades	Recursos	Responsáveis
Os Pais vêm à Creche	Fomentar a relação ativa Creche/Família	- Convidar um Pai/ Mãe para vir até à Creche dinamizar uma atividade à sua escolha (contar uma história, falar de uma profissão, cantar ou tocar uma música)	- Material de desgaste - Coluna de som	Diretora Técnica - Educadora - Auxiliares



PA
J

Plano Anual de Atividades

O Plano Anual de Atividades visa orientar no tempo, um conjunto de atividades propostas que têm em conta o Projeto Educativo. Estão organizadas de forma temática, e correspondem a uma calendarização de algumas atividades pontuais a serem desenvolvidas para toda a valência de creche. Outras atividades irão ser desenvolvidas em cada sala estando de acordo com o respetivo projeto pedagógico.

Período de vigência	Tema
04 de setembro a 09 de agosto	O Mundo Encantado



Avaliação

Na Sala do Berçário devemos entender a avaliação como um processo contínuo e constante. Ir valorizando, dia a dia, os diferentes ritmos de maturação individual e a progressiva aquisição de hábitos e de pequenas aprendizagens da criança.

Numa avaliação inicial o Responsável pela Creche irá preparar uma ficha de avaliação que será preenchida junto dos pais no início do ano lectivo, com o objectivo de recolher informações sobre a criança e a sua família.

Após 30 dias de frequência da criança na Creche será realizado um Plano Individual (PI). Trata-se de um instrumento que pretende organizar, operacionalizar e integrar todas as respostas às necessidades e expectativas da criança e da sua família, promovendo a aquisição de competências da criança, mantendo e reforçando as já adquiridas.



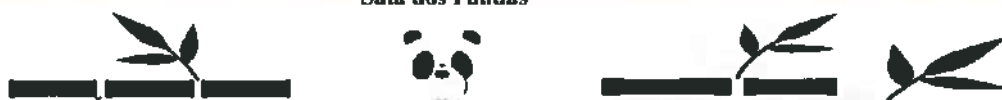
[Handwritten signatures and initials]

Conclusão

Começou um ano de aventuras, de descobertas, de criação de novos amigos, e tantas outras surpresas para descobrir.

Todos os dias serão diferentes na nossa salinha e, todos os dias especiais serão sempre festejados de forma especial.

Queremos que os papás saibam que, a nossa preocupação primordial reside em contribuir para que, cada uma das crianças a que nos dedicamos cresça em tamanho, conhecimento e amor. E, para isso, a família é de extrema importância para que a adaptação dos pequenotes seja feita com serenidade e confiança. É preciso haver uma comunicação aberta, de modo a existir um sentimento de tranquilidade de ambas as partes. Deste modo, o objetivo de trabalharmos em equipa será o de levar os pais a participar em toda a vivência e experiência que a creche oferece, nos cuidados e responsabilidades de todo o processo evolutivo e educativo da criança.



Bibliografia

- Grupo Rafa, (2009), *Projeto Creche, Educação para a 1ª Infância*. Sintra. Rafa Editora,
- Equipa Pim e Tito, (2011). *Projeto Criativo para a Creche*. Trajouce: Mundicultura
- Ministério da Educação (1997). *Orientações Curriculares para a Educação Pré-escolar*. Lisboa: Ministério de Educação/Departamento de Educação Básica.
- Ministério da Educação (1998), *Qualidade e Projeto na Educação de Infância*, Departamento da Educação Básica, Núcleo de Educação Pré-Escolar
- *Lua cheia:0- 1anos* (2006). *Material de Apoio Didático*. Rio de Mouro; São Domingos de Rana: Everest: Mundicultura



*Espera-nos um
ano cheio de
conquistas.*



Responsável pela Creche:

Dra. Ana Brás

Responsável pela Sala:

Educadora Rita Hungria

Mesa Administrativa:

Luís Alberto

João dos Anjos

~~João dos Anjos~~

D.ª Helena Carolina Pires Fernandes
Autenticação

Setembro 2023

