

SANTA CASA  
da Misericórdia

VILA VELHA DE RODÃO

## Sala de Aquisição de Marcha

### Sala das Raposas

## “O Mundo Encantado”



Educadora Rita Hungria

Colaboradoras:

Bárbara Cardoso

Flora Fernandes

2023/2024



"Era uma raposa igual a cem mil outras. Mas eu fiz dela um amigo. Ela é agora única no mundo".



Ser criança é achar que o mundo é feito de fantasias,

Ser criança é comer algodão doce e se lambuzar.

Ser criança é acreditar num mundo cor-de-rosa.

Cheio de pipocas

Ser criança é olhar e não ver o perigo.

Ser criança é sorrir e fazer sorrir.

Ser criança é chorar sem saber porquê.

Ser criança é se esconder para nos preocupar.

Ser criança é pedir com os olhos.

Ser criança é derramar lágrima para nos sensibilizar.

Ser criança é isso e muito mais.

É nos ensinar que a vida, apesar de difícil,

Pode tornar-se fácil com um simples sorriso.

É nos ensinar que uma criança só quer carinho e afeto.

É nos ensinar que, para sermos felizes,

Basta apenas olharmos para uma criança.

(Autor desconhecido)



*Handwritten signature*

## Introdução

No projeto pedagógico deste ano, o objetivo principal é proporcionar à criança um desenvolvimento global de forma lúdica, harmoniosa e pedagógica, respeitando o ritmo de cada criança.

A primeira infância é simultaneamente a fase mais crítica e vulnerável no desenvolvimento de qualquer criança. É nos primeiros anos de vida que se estabelecem as bases para o desenvolvimento intelectual, emocional e moral da criança.

A creche pode ser importante para o desenvolvimento da criança, pois deve ser o prolongamento da família em termos de cuidados e estímulos essencialmente afetivos e cognitivos. Deve proporcionar à criança o desenvolvimento das suas atividades lúdicas, manifestando o reconhecimento das suas capacidades e necessidades de espaço.

O que se pretende é facilitar e dar pistas às crianças para que ela própria utilize os seus meios, os aperfeiçoe e os enriqueça à medida que vai assimilando aquilo que já sabe com as novas aquisições. A intervenção da educadora e das colaboradoras deve ser sempre consciente e ter a finalidade de apoiar, estruturar, estimular e/ou modificar uma situação, atitude ou ação que vise a construção da própria criança em constante harmonia consigo própria e com os outros.

O tema escolhido para este ano é “O Mundo Encantado”, tendo como principal objetivo trabalhar através das histórias os valores como a partilha, a solidariedade, a tolerância e o respeito pelos outros. As histórias levam-nos numa viagem essencial para o desenvolvimento da linguagem, mas também para levar a criança a mergulhar na criatividade e na imaginação. Este tema foi escolhido tendo em conta as temáticas que vão ser abordadas e as atividades que serão necessárias desenvolver, que permitam a exploração dos sentidos, dos objetos e dos materiais de forma a fomentar a aprendizagem e a autonomia da criança e, conseqüentemente, o seu constante crescimento.

A creche é, assim, um espaço onde se pode brincar, explorar e onde os princípios pedagógicos devem proporcionar situações diversificadas em que a criança aprenda e ganhe gosto e curiosidade por saber mais.



## Objetivos gerais da Creche

“... Na creche o principal não é as atividades planeadas, ainda que adequadas, mas sim as rotinas e os tempos de atividades livres. As crianças muito pequenas não se desenvolvem bem em ambientes “escolarizados”, onde realizam atividades em grupo e dirigidas por um adulto, mas em “contextos calorosos e atentos às suas necessidades individuais.” (Portugal, 2000). Os bebés e as crianças muito pequenas precisam de atenção às suas necessidades físicas e psicológicas; uma relação com alguém em que confiem; um ambiente seguro, saudável e adequado ao seu desenvolvimento; oportunidade para interagirem com outras crianças; liberdade para explorarem utilizando todos os sentidos. Os tempos por excelência de aprendizagem das crianças mais pequenas ocorrem durante as interações entre o adulto e a criança. O tempo de qualidade constrói-se numa rotina diária, onde se trabalha simultaneamente o desenvolvimento físico, emocional, social e cognitivo. São os dia-a-dias, as relações, as experiências, as mudas das fraldas, as refeições, os jogos, ... que contribuem para o pleno desenvolvimento da criança.

- Proporcionar o bem-estar e o desenvolvimento integral das crianças num clima de segurança afetiva, durante o afastamento parcial do seu meio família;
- Pretender constituir-se como um parceiro privilegiado dos pais na continuidade dos cuidados e do afeto;
- Encorajar a individualização de cada criança respeitando os seus tempos, ou seus ritmos e as suas preferências pessoais, potenciando o desenvolvimento de cada uma.



## **Caracterização da faixa etária**

### **A criança de 1 ano**

A partir de 1 ano, a criança gosta cada vez mais de explorar o que a rodeia, de tirar e pôr objetos em recipientes. Precisa de grandes espaços para exercitar o andar, o correr, o subir, o descer, o saltar, o rodar, dar pontapés na bola, entre outros. Torna-se mais ágil a movimentar-se e a usar as mãos. Gosta de imitar o adulto (jogo simbólico), as vozes dos animais, de fazer gestos. Quer comer sozinho e pouco a pouco aprende a segurar a colher corretamente, a mastigar – e aprenderá a beber pelo copo sem entornar.

É importante existir uma rotina, para que a criança saiba o que vem a seguir e se sinta mais segura e confiante. Nesta idade, a criança não brinca sempre com o outro, mas vai experimentando várias formas de estar com o outro – tira brinquedos, dá festinhas, morde, puxa cabelos e dá brinquedos. A sua palavra preferida é "Não" / como forma de escolha, protesto, cooperação e de descoberta de limites. Gosta de dar ordens e ressentir-se se os seus desejos não são satisfeitos de imediato, fazendo birras. A criança necessita que os pais, a educadora e os outros adultos lhe transmitam e ajudem a compreender as regras simples, para que consiga crescer num clima seguro, onde ela se sinta confiante. Esta vai tendo cada vez mais capacidade para aprender noções de espaço e forma (grande/pequeno; dentro/fora; atrás/à frente, etc.). Já tem uma imagem mental dos objetos e a sua linguagem terá um grande desenvolvimento, em parte, devido à curiosidade que não a deixa parar, fazendo com que a criança utilize todos os meios que conhece para aprender mais do mundo. Tem grande facilidade em aprender novas palavras (ainda com alguma dificuldade em as soletrar corretamente). A pouco e pouco começará a formar frases.

### **Características Gerais da faixa etária: 18 meses/24, meses**

#### **Desenvolvimento Sócio Afetivo**

- Imita o adulto em tarefas simples
- Brinca com outras crianças, embora realize outras atividades parada
- Explora ativamente o seu meio ambiente
- Repete ações que provocam riso ou atraem a atenção
- Não é capaz de ficar muito tempo no mesmo sítio
- É egocêntrica



### **Desenvolvimento da Linguagem**

- Palra como se estivesse a falar
- Procura um som escondido mesmo que seja fora do seu ângulo de visão
- Interessa-se pelos sons que ela própria imita
- Limita-se muitas vezes a apontar e a fazer gestos - Produz o som de um animal, ou emprega esse som para nomear o animal
- Dá ou mostra um objeto pedido
- Pede mais, diz não há, já está
- Combina o uso de palavras e gestos para manifestar os seus desejos
- Reage a rimas e lengalengas
- Diz cinco palavras diferentes
- Pede alguns alimentos pelo seu nome
- Diz o nome de pelo menos três partes do corpo
- Diz o nome de alguns familiares e brinquedos
- Diz o seu nome ou diminutivo
- A sua palavra preferida é o «NÃO»

### **Desenvolvimento da Autonomia**

- Come sozinho com a colher
- Bebe por uma caneca
- Põe e tira o chapéu da cabeça
- Tira os sapatos, as meias e enfia os braços no casaco
- Insiste em fazer as coisas sozinho
- Imita lavar a cara e as mãos

### **Desenvolvimento Cognitivo**

- Retira um por um, os objetos de um recipiente
- A pedido aponta para uma parte do corpo
- Constrói torres com três peças
- Junta objetos semelhantes
- Faz rabiscos com um lápis
- Aponta para si próprio, quando lhe perguntamos onde está
- Vira duas ou três páginas de um livro ao mesmo tempo, para procurar uma imagem
- Quer agarrar coisas que estão fora do seu alcance
- Gosta de imitar
- Compreende e executa ordens simples

### **Desenvolvimento Motor**

- Anda sem ajuda
- Coloca-se de pé quando está sentada
- Faz rolar uma bola, imitando o adulto
- Senta-se sozinha numa cadeira
- Coloca-se de cócoras e volta a pôr-se de pé
- Empurra e puxa brinquedos enquanto anda
- Sobe escadas com ajuda
- Dobra-se pela cintura para apanhar objetos sem cair
- Constrói uma torre com três cubos
- Os seus movimentos continuam cheios de variações
- Não existe coordenação óculo-manual / mão-pulso, mão-pés
- Anda sem apoio e explora todo o espaço com grande curiosidade
- Dá pontapés na bola
- Mais tarde sobe e desce escadas com apoio





## Objetivos específicos da Sala de Aquisição de Marcha

### **Formação Pessoal e Social**

- Criar hábitos sociais;
- Sentar à mesa;
- Estar à mesa;
- Comer sozinho;
- Brincar com o outro;
- Respeitar o outro;
- Criar hábitos de higiene;
- Fazer controlo dos esfíncteres;
- Ir à casa de banho sozinho;
- Lavar as mãos.

### **Expressões Oral**

- Aquisição e enriquecimento do vocabulário;
- Iniciação da construção de frases.

### **Motora**

- Conhecimento do corpo, fazendo enumerações das diferentes partes de si e no outro;
- Consolidação do andar e da marcha;
- Que saiba transpor obstáculos em vez de contornar e consolidação de corrida e de trepar.

### **Plástica e Musical**

- Contribuir para a criança expressar-se enquanto ser individual nas diferentes atividades



**Caracterização do grupo**

[Redacted]	[Redacted]
[Redacted]	[Redacted]
[Redacted]	[Redacted]
[Redacted]	[Redacted]
[Redacted]	[Redacted]
[Redacted]	[Redacted]
[Redacted]	[Redacted]
[Redacted]	[Redacted]
[Redacted]	[Redacted]
[Redacted]	[Redacted]
[Redacted]	[Redacted]
[Redacted]	[Redacted]
[Redacted]	[Redacted]
[Redacted]	[Redacted]
[Redacted]	[Redacted]

A Sala de Aquisição de Marcha tem capacidade para receber 16 crianças, com idades compreendidas entre os 18 e os 24 meses.

Este ano letivo iniciou com 14 crianças, destas crianças, oito são do sexo masculino e seis do sexo feminino.

As atividades pedagógicas e lúdicas que se irão realizar durante o ano letivo, são planeadas e orientadas consoante os temas selecionados e a maturidade das crianças. O seu desenvolvimento será avaliado ao longo do ano letivo através da relação creche/família, das reuniões pedagógicas e também dos registos escritos e/ou fotográficos.



## O Grupo

A adaptação tem sido realizada de forma gradual, em que as crianças têm entrado nas rotinas e nas atividades de modo harmonioso e calmo. A relação entre pares tem-se revelado tranquila, bem como a relação estabelecida entre os adultos de referência. Nesta sala uma parte do grupo de crianças não anda sozinho sem apoio, deste modo, as atividades são mais limitadas e concentradas na aquisição de destreza motora, através de pequenos jogos de locomoção em que a criança é levada a auxiliar os movimentos com o adulto ou com objetos da sala de forma a conseguir alcançar os seus objetivos. As crianças são muito carinhosas e gostam que lhes deem muita atenção, procuram que falem constantemente para elas e que lhes cantem pequenas canções. Em relação às rotinas diárias, este grupo já se mostra participativo. Durante as refeições, grande parte do grupo já consegue comer alguns alimentos sólidos. De um modo geral, é um grupo de crianças que necessita muito de carinho, atenção e de sentir confiança, para garantir que a sua presença na sala e durante as atividades seja relevante para o seu desenvolvimento.

**Nota-** A organização do grupo pode alterar-se ao longo do ano de acordo com as necessidades e opções pedagógicas.

### Caracterização da Equipa Pedagógica

O trabalho em equipa é algo que influencia o funcionamento de qualquer instituição e a qualidade da resposta educativa prestada às crianças e às famílias. O diálogo, a compreensão, a troca de informação, o debate de ideias e o respeito pela singularidade de cada um, é fundamental para se efetuar um trabalho em parceria positivo. Toda a equipa deverá trabalhar para um mesmo fim, por isso, para que se tenha sucesso, é indispensável a consciência que são um grupo e que precisam de funcionarem conjunto para atingir intencionalidades educativas, articulando e completando ideias.

A equipa pedagógica da Sala de Aquisição de Marcha é composta por uma Educadora e duas Auxiliares.

Educadora Responsável	Auxiliar	Auxiliar
Rita Hungria	Bárbara Cardoso	Flora Fernandes

### Organização do Espaço

A organização do espaço da creche deve ter em conta as necessidades específicas de cada idade. De uma boa organização da sala depende todo o funcionamento diário da mesma (atividades, repouso, etc.) e conseqüentemente o bem-estar de quem nela vive diariamente, crianças e adultos. A criança nesta faixa etária necessita de uma clara delimitação do espaço de trabalho e de jogo. As áreas presentes devem estar bem definidas e os materiais devem ter o seu próprio lugar determinado, ao alcance da criança, permitindo-lhe assim ter a noção do que existe à sua disposição e tendo a iniciativa de os usar e explorar.



**Rotina diária**

	2ª Feira	3ª Feira	4ª Feira	5ª Feira	6ª Feira
07:30 9:30	Entrada e acolhimento das crianças				
9:30 11:00	Atividades Orientadas				
11:00 11:15	Higiene e preparação para o almoço				
11:15 12:00	Almoço				
12:00 12:30	Higiene e preparação para o repouso				
12:30 14:30	Repouso				
14:30 15:00	Higiene e preparação para o Lanche				
15:00 15:30	Lanche				
15:30 16:00	Higiene e preparação para a saída				
16:00 18:15	Atividades de sala e brincadeira livre				



*B. Alcega*  


## **Objetivos a desenvolver nas atividades diárias**

### **Desenvolvimento Sócio Afetivo:**

- Desenvolver a autoconfiança, a autoestima, a autonomia e a segurança;
- Incentivar à assimilação de regras simples como a arrumação e a higiene;
- Respeitar a individualidade de cada criança.

### **Desenvolvimento da Linguagem:**

- A criança deve compreender o que lhe é transmitido;
- Desenvolver o vocabulário.

### **Desenvolvimento Psicomotor:**

- Coordenação dos movimentos corporais;
- Sentido de Orientação;
- Manipulação de Objetos;
- Motivação para o controlo dos esfíncteres.

### **Alimentação:**

- Introdução de alimentos sólidos;
- Beber pelo copo;
- Comer com a colher sem ajuda.

### **Higiene:**

- A criança deve colaborar na lavagem das mãos e cara;
- Colaborar no vestir/ despir, calçar/ descalçar.



**Estratégias para alcançar os objetivos**

- Manter uma boa relação com a criança e a sua família;
- Proporcionar à criança novas experiências que visem o seu desenvolvimento nas diversas áreas;
- Respeitar o ritmo de cada criança;
- Conversar bastante com as crianças;
- Cantar, dançar e ouvir música;
- Contar histórias;
- Dizer lengalengas;
- Fazer jogos de encaixe e construção;
- Brincar com os legos;
- Fazer digitinta, massa de moldar, rasgagens e colagens;
- Desenhos.



### Plano Anual de Atividades

O Plano Anual de Atividades visa orientar no tempo, um conjunto de atividades propostas que têm em conta o Projeto Educativo. Estão organizadas de forma temática, e correspondem a uma calendarização de algumas atividades pontuais a serem desenvolvidas para toda a valência de creche. Outras atividades irão ser desenvolvidas em cada sala estando de acordo com o respetivo projeto pedagógico.

Período de vigência	Tema
04 de setembro a 09 de agosto	Mundo Encantado





O Mundo Encantado

Setembro

Temáticas a desenvolver	Objetivos específicos	Estratégias/atividades	Recursos	Responsáveis	Avaliação
<p><b>- Adaptação/ Recepção às crianças</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interiorizar as rotinas e o espaço;</li> <li>- Conhecer, confiar e comunicar com os adultos responsáveis criando uma ligação prévia de afeto com os mesmos;</li> <li>- Criar laços de afetividade com as outras crianças;</li> <li>- Fomentar o sentido de pertença a um grupo.</li> <li>- Contacto com diferentes materiais</li> <li>- Desenvolvimento da criatividade</li> </ul>	<p><b>- Adaptação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exploração dos brinquedos da sala</li> <li>- Introdução de canções infantis</li> <li>• Brincadeiras livres</li> <li>• Criar momentos de interação com as crianças e entre crianças</li> <li>- <b>Decoração da sala</b></li> </ul>	<p>Coluna de som</p> <p>Brinquedos</p> <p>Bolas, balões</p>	<p>- Educadora</p> <p>- Auxiliares</p> <p>Diretora Técnica</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação</li> <li>- Registos fotográficos;</li> <li>- Informação diária aos Pais;</li> <li>- Conversas informais com a equipa técnica</li> </ul>
<p><b>- Decoração da Sala</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sensibilizar para as diferentes formas de expressão e comunicação;</li> <li>- Proporcionar novas aprendizagens;</li> <li>- Reconhecer elementos da estação do ano (folhas);</li> </ul>				
<p><b>Chegada do Outono (dia 21)</b></p>					

~~\_\_\_\_\_~~

*\_\_\_\_\_*



## O Mundo Encantado

### Outubro

Temáticas a desenvolver	Objetivos específicos	Estratégias/atividades	Recursos	Responsáveis	Avaliação
<b>Organização da Sala</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ser capaz de se reconhecer através da fotografia,</li> <li>- Sentir-se segura e confiante ao início do dia,</li> <li>- Sentir-se parte de um grupo,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adaptação e organização da sala               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introdução dos momentos de rotina;</li> </ul> </li> </ul>	Imagens cartonadas Folhas de árvore Coluna de som Material de desgaste	- Educadora - Auxiliar Diretora Técnica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta (participação, interesse e motivação da criança);</li> <li>• Registos escritos (efetuados pelo Educador);</li> <li>• Registos gráficos (desenhos, pinturas... efetuados pela criança);</li> <li>• Registos fotográficos;</li> <li>• Informação diária aos Pais;</li> <li>• Conversas informais com a equipa técnica</li> </ul>	
<b>O Outono (continuação)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer elementos da estação do ano (folhas);</li> <li>- Fomentar a curiosidade em explorar o mundo que os rodeia</li> <li>- Despertar os sentidos</li> <li>- Amassar a massa</li> <li>- Estimular o paladar para a aceitação de diferentes sabores</li> <li>- Conhecer as tradições e costumes da nossa sociedade</li> <li>- Contacto com materiais diferentes</li> <li>- Desenvolvimento da criatividade</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estação do ano: outono               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorar imagens sobre a estação: o outono</li> <li>• Exploração de elementos característicos desta estação do ano: as folhas do outono</li> <li>• Decoração relacionada com a temática "O outono"</li> </ul> </li> </ul>	Papel de cenário, cartão, tintas, feltro, cartolinas diversas			



**O Mundo Encantado**

<b>Outubro (continuação)</b>					
<b>Temáticas a desenvolver</b>	<b>Objetivos específicos</b>	<b>Estratégias/atividades</b>	<b>Recursos</b>	<b>Responsáveis</b>	<b>Avaliação</b>
<b>Dia da Música (dia 01)</b>	-Fomentar o gosto pela música através de uma promoção de momentos de aprendizagem e diversão às crianças.	- <b>Realização de um instrumento/brinquedo musical</b>	Imagens cartonadas Coluna de som Material de desgaste Carrinha	- Educadora -Auxiliar Diretora Técnica	Observação direta (diálogos, participação, interesse e motivação da criança); ▪ Registos escritos (efetuados pelo Educador); ▪ Registos gráficos (desenhos, pinturas...efetuados pela criança); ▪ Registos fotográficos; ▪ Informação diária aos Pais; ▪ Conversas informais com a equipa técnica
<b>Dia Internacional do Idoso (01)</b>	- Promover o intercâmbio com as gerações mais velhas dos nossos lares	- <b>Convívio intergeracional</b> • Realização de atividades ao ar livre	Tintas de várias cores		
<b>Dia do Animal (dia 04)</b>	Promover o conhecimento e contacto com diferentes animais; Evidenciar a importância do respeito e cuidado pelos animais	- <b>Realização de jogos de animais;</b> • Distinguir e conhecer diferentes animais; • Reproduzir o som dos animais			
<b>Dia Mundial da Alimentação (dia 16)</b>	Promover o consumo de alimentos saudáveis; Estimular os bons hábitos alimentares, aprender e identificar os diferentes alimentos.	- <b>Confeção de uma salada de frutas</b>			

*Handwritten signatures and initials*



## O Mundo Encantado

### Novembro

Temáticas a desenvolver	Objetivos específicos	Estratégias/atividades	Recursos	Responsáveis	Avaliação
<b>Dia do Pão por Deus (dia 01)</b>	- Conhecer as tradições do dia; Usar o jogo simbólico como forma de expressão;	- <b>Preparação de uma surpresa</b>	- Material de desgaste - Coluna de som	- Educadora	• Observação direta (diálogos, participação, interesse e motivação da criança);
<b>Dia de São Martinho (dia 11)</b>	- Convívio entre crianças e pessoal docente e não docente - Conhecer as tradições e costumes da nossa sociedade;	- <b>Dia festivo: dia de S. Martinho</b> - Exploração do fruto característico desta época - Elaboração do "cartucho" para as castanhas; - Lanche de São Martinho, - Canções alusivas à temática;	- Imagens cartonadas - Castanhas - Cartuchos	- Auxiliar Diretora Técnica	▪ Registos escritos (efetuados pelo Educador); ▪ Registos gráficos (desenhos, pinturas... efetuados pela criança);
<b>Dia Internacional do Trava Línguas (dia 12)</b>	- Potenciar o desenvolvimento da linguagem	- <b>Exploração diária de uns trava línguas</b>	- Pijama		▪ Registos fotográficos;
<b>Dia Nacional do Pijama e dia Mundial da Bondade (dia 20)</b>	- Fomentar o sentimento de união e de partilha.	- <b>Atividades lúdicas, recreativas e solidárias no âmbito dos direitos das crianças</b>	Materiais fornecidos pela Associação Mundos de Vida		▪ Informação diária aos Pais; ▪ Conversas informais com a equipa técnica



**O Mundo Encantado**

**Novembro (continuação)**

Temáticas a desenvolver	Objetivos específicos	Estratégias/atividades	Recursos	Responsáveis	Avaliação
<b>Dia Mundial da Televisão (dia 21)</b>  <b>Dia Mundial da Cultura Científica (dia 24)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sensibilizar para as diferentes formas de expressão e comunicação; Remeter para o mundo imaginário</li> <li>- Promover a participação das crianças em atividades de cultura e artes;</li> <li>- Envolver as crianças em atividades de expressão e comunicação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Teatro de Fantoches</li> <li>- Recreação de algumas experiências</li> </ul>	Fantoches	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educadora</li> <li>- Auxiliar</li> <li>Diretora Técnica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Observação direta (diálogos, participação, interesse e motivação da criança);</li> <li>▪ Registos escritos (efetuados pelo Educador);</li> <li>▪ Registos gráficos (desenhos, pinturas... efetuados pela criança);</li> <li>▪ Registos fotográficos;</li> <li>▪ Informação diária aos Pais;</li> <li>▪ Conversas informais com a equipa técnica</li> </ul>

*Deechi*

## O Mundo Encantado

### Dezembro

Temáticas a desenvolver	Objetivos específicos	Estratégias/atividades	Recursos	Responsáveis	Avaliação
<b>Chegada do Inverno (dia 21)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer algumas características da estação do ano,</li> <li>- Observar as modificações da natureza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Realização de atividades de expressão plástica</b></li> <li>- Entoação de canções, lengalengas</li> </ul>	<p>Materiais de desperdício; Tintas, colas, pincéis e tesouras;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educadora</li> <li>- Auxiliares</li> <li>Diretora Técnica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Observação direta (diálogos, participação, interesse e motivação da criança);</li> <li>▪ Registos escritos (efetuados pelo Educador);</li> <li>▪ Registos gráficos (desenhos, pinturas... efetuados pela criança);</li> <li>▪ Registos fotográficos;</li> <li>▪ Conversas informais com a equipa técnica (auxiliares de ação educativa)</li> </ul>
<b>Dia do Bolacha (dia 04)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apreciar e participar na preparação de seus próprios alimentos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Confeção de bolachinhas</b></li> </ul>			

## O Mundo Encantado

### Dezembro (continuação)

Temáticas a desenvolver	Objetivos específicos	Estratégias/atividades	Recursos	Responsáveis	Avaliação
<b>O Natal</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Convívio entre crianças, pais e pessoal docente e não docente</li> <li>- Conhecer as tradições e costumes da nossa sociedade;</li> <li>- Vivenciar a época natalícia.</li> <li>- Fomentar a curiosidade em explorar o mundo que os rodeia;</li> <li>- Despertar os sentidos</li> <li>- Contacto com materiais diferentes</li> <li>- Desenvolvimento da criatividade</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Dia festivo: o Natal</b></li> <li>- Ouvir canções de Natal;</li> <li>- Decorar a lembrança para levar para casa</li> <li>- Explorar elementos característicos desta época do ano: as luzes de natal, as fitas da árvore;</li> <li>- Realização de uma árvore de Natal.</li> <li>- Diálogos sobre a época;</li> <li>- Realização de trabalhos alusivos à época;</li> <li>- Canções, poemas, contos e histórias;</li> <li>- Decoração da instituição;</li> <li>- <b>Festa de Natal:</b> nas instalações da Creche e distribuição das lembranças efetuadas.</li> <li>- <b>Lanchinho de Natal</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Material de desgaste</li> <li>- Coluna de som</li> <li>- Luzes de Natal</li> <li>- Fitas de Natal</li> <li>- Imagens cartonadas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educadora</li> <li>- Auxiliares</li> <li><b>Diretora Técnica</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação direta (diálogos, participação, interesse e motivação da criança);</li> <li>- Registos escritos (efetuados pelo Educador);</li> <li>- Registos gráficos (desenhos, pinturas... efetuados pela criança);</li> <li>- Registos fotográficos;</li> <li>- Informação diária aos Pais;</li> <li>- Conversas informais com a equipa técnica (auxiliares de ação educativa)</li> </ul>

*Handwritten signatures and initials:*  
  
  
  
  


## O Mundo Encantado

### Janeiro

Temáticas a desenvolver	Objetivos específicos	Estratégias/atividades	Recursos	Responsáveis	Avaliação
Dia de Reis (dia 06)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fomentar a curiosidade em explorar o mundo que os rodeia;</li> <li>- Despertar os sentidos               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer as tradições e costumes os da nossa sociedade;</li> </ul> </li> <li>- Contacto com materiais diferentes</li> <li>- Desenvolvimento da criatividade</li> </ul>	<b>Dia festivo: Dia de Reis</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Decoração de coroas de reis;</li> <li>- Ouvir música dos Reis Magos</li> <li>- <b>Estação do ano: inverno</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explorar imagens sobre a estação; o inverno</li> <li>- Exploração de elementos característicos desta estação do ano: chuva, frio</li> </ul> </li> <li>- Decoração relacionada com a temática "O Inverno"</li> <li>- Realização de atividades de expressão plástica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Material de desgaste</li> <li>- Cola de som</li> <li>- Material de expressão plástica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educadora</li> <li>- Auxiliares</li> </ul> <p>Diretora Técnica</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação direta (diálogos, participação, interesse e motivação da criança);</li> <li>- Registos escritos (efetuados pelo Educador);</li> <li>- Registos gráficos (desenhos, pinturas... efetuados pela criança);</li> <li>- Registos fotográficos;</li> <li>- Informação diária aos Pais</li> <li>- Conversas informais com a equipatécnica (auxiliares de ação educativa)</li> </ul>
Dia do "Obrigado" (dia 10)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proporcionar momentos de reflexão sobre valores de forma contextualizada;</li> <li>- Reconhecer a importância do "Obrigado";</li> <li>- Promover competências sociais;</li> <li>- Explorar sentimentos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Sessão Fotográfica</b></li> <li>- <b>História alusiva ao tema</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Livros</li> </ul>		
Dia Internacional do Riso (dia 18)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhar os sentimentos e emoções</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Jogos</li> </ul>		
Dia Mundial do Abraço (dia 21)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhar os sentimentos e emoções</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Jogo dos Afetos</b></li> <li>- <b>Resolução de diversos puzzles</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Puzzles</li> </ul>		
Dia Mundial do Puzzle (dia 29)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proporcionar momentos lúdicos</li> </ul>				





**O Mundo Encantado**

<b>Fevereiro</b>				
Temáticas a desenvolver	Objetivos específicos	Estratégias/atividades	Recursos	Responsáveis
<p><b>Dia dos Afetos (dia 14)</b></p> <p><b>O Carnaval (dia 13)</b></p>	<p>Estimular laços de amizade</p> <p>- Partilhar sentimentos de alegria e diversão através de situações lúdicas;</p>	<p>Realização de atividades de expressão plástica</p> <p><b>Dia festivo: Carnaval:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realização de máscaras de carnaval</li> <li>Realização de decoração relativa ao carnaval;</li> <li>Brincadeiras com alguns disfarces e acessórios alusivos ao carnaval</li> <li>Desfile de carnaval</li> </ul>	<p>- Material de expressão plástica</p> <p>- Fitas e balões de carnaval</p> <p>Livros</p>	<p>- Educadora</p> <p>- Auxiliar</p> <p><b>Diretora Técnica</b></p>
<p><b>Dia Internacional da Língua materna (dia 21)</b></p>	<p>Criar o gosto e interesse pela língua portuguesa.</p>	<p>- Citação de poemas, quadras e lengalengas</p>		<p>Observação direta (diálogos, participação, interesse e motivação da criança);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Registos escritos (efetuados pelo Educador);</li> <li>Registos gráficos (desenhos, pinturas...efetuados pela criança);</li> <li>Registos fotográficos;</li> <li>Informação diária aos Pais;</li> <li>Conversas informais com a equipa técnica (auxiliares de ação educativa)</li> </ul>

**Março**

Temáticas a desenvolver	Objetivos específicos	Estratégias/atividades	Recursos	Responsáveis	Avaliação
<b>Dia do Pai (dia 19)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fortalecer os laços entre pai e filho</li> <li>- Conhecer as tradições e costumes da nossa sociedade</li> <li>- Identificar pessoas do seu meio familiar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Dia festivo: Dia do Pai</b></li> <li>• Realização da prenda e postal para o pai</li> <li>• Histórias e canções sobre o dia do pai;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Material de desgaste</li> <li>- Coluna de som</li> <li>- História</li> <li>- Imagens cartonadas</li> <li>- Flores</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educadora</li> <li>- Auxiliares</li> <li>Diretora Técnica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Observação direta (diálogos, participação, interesse e motivação da criança);</li> <li>▪ Registos escritos (efetuados pelo Educador);</li> <li>▪ Registos gráficos (desenhos, pinturas... efetuados pela criança);</li> <li>▪ Registos fotográficos;</li> <li>▪ Informação diária aos Pais;</li> <li>▪ Conversas informais com a equipa técnica (auxiliares de ação educativa)</li> </ul>
<b>Chegada da Primavera (dia 20)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer elementos da estação do ano (flores, animais cores da estação);</li> <li>- Fomentar a curiosidade em explorar o mundo que o rodeia</li> <li>- Despertar os sentidos</li> <li>- Contacto com materiais diferentes</li> <li>- Desenvolvimento da criatividade</li> <li>- Fomentar a curiosidade em explorar o mundo que os rodeia</li> <li>- Exploração de elementos característicos desta estação do ano: flores</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Entoação de canções,</b></li> <li>• lengalengas, poesia e adivinhas.</li> <li>• Realização de trabalhos alusivos à época</li> </ul>			



## O Mundo Encantado

Março (continuação)					
Temática a desenvolver	Objetivos específicos	Estratégias/atividades	Recursos	Responsáveis	Avaliação
<b>Dia Mundial da Árvore (dia 21)</b>	Despertar o respeito pela natureza; Sensibilizar as crianças para a conservação e preservação da natureza;	Diálogos sobre a importância da árvore no meio ambiente; Realização de trabalhos alusivos à época;	- Material de desgaste - Coluna de som - História - Imagens cartonadas - Flores	- Educadora - Auxiliares  Diretora Técnica	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observação direta (diálogos, participação, interesse e motivação da criança);</li> <li>Registos escritos (efetuados pelo Educador);</li> <li>Registos gráficos (desenhos, pinturas... efetuados pela criança);</li> <li>Registos fotográficos;</li> <li>Informação diária aos Pais;</li> <li>Conversas informais com a equipa técnica (auxiliares de ação educativa)</li> </ul>
<b>Dia Mundial da Poesia (dia 21)</b>	Promover o gosto e o interesse pelo livro e pelas histórias	<b>História alusiva ao tema</b>			
<b>Dia Mundial do Teatro (dia 27)</b>	Desenvolver competências de atenção, observação, imaginação e criatividade	<b>Dramatização de uma história</b>			
<b>Páscoa (dia 31)</b>	Manter usos e costumes;	Realização de trabalhos relacionados com o tema; Elaboração de uma prenda de Páscoa  Realização de atividades de expressão plástica			



Sala das Raposas 2023/2024

*Handwritten signatures and initials:*  
 [Signature]  
 [Signature]  
 [Signature]

O Mundo Encantado

Abril

Temáticas a desenvolver	Objetivos específicos	Estratégias/atividades	Recursos	Responsáveis	Avaliação
<b>Dia Mundial da Atividade Física (dia 06)</b>	<p>Criar o gosto pelo movimento e pela expressão corporal</p> <p>Promover o desenvolvimento motor, incentivando as crianças a andar e a correr</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contacto com materiais diferentes</li> </ul>	<p><b>Percorso psicomotor para treino de coordenação motora e equilíbrio</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Material de ginástica</li> <li>- Material de desgaste</li> <li>- Coluna de som</li> <li>- Imagens cartonadas</li> <li>- Livros de histórias</li> <li>- Material de diferentes texturas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educador</li> <li>- Auxiliares</li> </ul> <p><b>Diretora Técnica</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observação direta (diálogos, participação, interesse e motivação da criança);</li> <li>- Registos escritos (efetuados pelo Educador);</li> <li>- Registos gráficos (desenhos, pinturas... efetuados pela criança);</li> <li>- Registos fotográficos;</li> </ul>
<b>Dia Internacional do Livro Infantil (dia 18)</b>	<p>Incentivar o contato com o livro;</p> <p>Promover o gosto pela leitura;</p> <p>Estimular o respeito pelo livro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- O livro e a sua importância;</li> <li>- <b>Exploração de histórias com as crianças.</b></li> <li>- <b>Visita à Biblioteca Municipal</b></li> </ul>	<p>Livros; brinquedos.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Informação diária aos Pais;</li> <li>- Conversas informais com a equipa técnica (auxiliares de ação educativa)</li> </ul>



## O Mundo Encantado

Abril (continuação)					
Temática a desenvolver	Objetivos específicos	Estratégias/atividades	Recursos	Responsáveis	Avaliação
<b>Dia Mundial dos Monumentos (dia 18)</b>	Promover o gosto pela história, desenvolver competências de atenção e observação, conhecer novas realidades	- Passeio de Barco para observação das Portas de Ródão	-Material de desgaste -Coluna de som -Imagens cartonadas -Livros de histórias - Material de diferentes texturas	- Educadora -Auxiliares  Diretora Técnica	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Observação direta (diálogos, participação, interesse e motivação da criança);</li> <li>▪ Registos escritos (efetuados pelo Educador);</li> <li>▪ Registos gráficos (desenhos, pinturas...efetuados pela criança);</li> <li>▪ Registos fotográficos;</li> <li>▪ Informação diária aos Pais;</li> <li>▪ Conversas informais com a equipa técnica (auxiliares de ação educativa)</li> </ul>
<b>Dia da Dança (dia 29)</b>	Criar o gosto pela dança, pelo movimento e pela expressão corporal; Desenvolver e estimular as capacidades físicas e artísticas.	- Atividade de dança			



Sala das Raposas 2023/2024

## O Mundo Encantado

### Maio

Temáticas a desenvolver	Objetivos específicos	Estratégias/atividades	Recursos	Responsáveis	Avaliação
<b>Dia Internacional do Bombeiro (dia 04)</b>	- Demonstrar a importância da profissão	- Visita dos bombeiros à Creche. Oferta de uma lembrança	- Material de desgaste - Coluna de som - Imagens cartonadas - Material de desperdício	- Educadora - Auxiliares	▪ Observação direta (diálogos, participação, interesse e motivação da criança); ▪ Registos escritos (efetuados pelo Educador); ▪ Registos gráficos (desenhos, pinturas... efetuados pela criança); ▪ Registos fotográficos; ▪ Informação diária aos Pais; ▪ Conversas informais com a equipa técnica (auxiliares de ação educativa)
<b>Dia da Mãe (dia 05)</b>	- Desenvolver o sentimento de partilha, união e cooperação entre a família - Demonstrar afetos perante os outros Identificar pessoas do seu quotidiano - Valorizar a criança como ser único e especial	- <b>Dia festivo: Dia da mãe</b> • Histórias lusitanas da mãe • Cantar canções relativas à época festiva: o dia da mãe	<b>Carrinha</b>	<b>Diretora Técnica</b>	
<b>Dia Europeu da Segurança Rodoviária (dia 09)</b>	- Fomentar o interesse, curiosidade e concentração; Conhecer algumas regras de trânsito e de segurança rodoviária	- <b>Recriação de um percurso com sinais de trânsito para realizar pelas crianças com tricíclo</b>			
<b>Dia Internacional dos Museus (dia 18)</b>	- Promover o gosto pela história	- <b>História/ jogo alusivo ao tema</b>			
<b>Dia Internacional do Brincar (28)</b>	- Despertar para a importância da partilha e convívio	- <b>Brincadeiras no exterior</b>			



## O Mundo Encantado

Maio (continuação)					
Temáticas a desenvolver	Objetivos específicos	Estratégias/atividades	Recursos	Responsáveis	Avaliação
As Cores	<p>Identificar e reconhecer as cores;</p> <p>Discriminar objetos através das cores;</p> <p>Aprender a trabalhar em grupo</p> <p>Numear as cores</p> <p>Desenvolver o raciocínio lógico</p> <p>Aumentar o vocabulário</p> <p>Desenvolver a capacidade de atenção e concentração</p>	<p>Realização de atividades de expressão plástica</p> <p>Jogos</p>	<p>- Material de desgaste</p> <p>- Coluna de som</p> <p>- Imagens cartonadas</p> <p>-Material de desperdício</p>	<p>- Educadora</p> <p>-Auxiliares</p> <p>Diretora Técnica</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Observação direta (diálogos, participação, interesse e motivação da criança);</li> <li>▪ Registos escritos (efetuados pelo Educador);</li> <li>▪ Registos gráficos (desenhos, pinturas...efetuados pela criança);</li> <li>▪ Registos fotográficos;</li> <li>▪ Informação diária aos Pais;</li> <li>▪ Conversas informais com a equipa técnica (auxiliares de ação educativa)</li> </ul>



## O Mundo Encantado

### Junho

Temáticas a desenvolver	Objetivos específicos	Estratégias/atividades	Recursos	Responsáveis	Avaliação
<b>Dia da criança (dia 01)</b>	<p>Conhecer as tradições e costumes da nossa sociedade</p> <p>Fomentar o sentimento de união e partilha</p> <p>Promover a autoestima e a valorização pessoal;</p> <p>Incentivar o respeito entre as crianças e os demais elementos</p>	<p><b>Dia festivo: Dia da criança</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Canções sobre a temática</li> <li>- Brincadeiras lúdicas</li> <li>- Piquenique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Material de desgaste</li> <li>- Coluna de som</li> <li>- Imagens cartonadas</li> <li>- Livros delhistórias</li> <li>- Carrinha</li> </ul>	<p><b>Diretora Técnica</b></p> <p>- Educadora</p> <p>- Auxiliares</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta (diálogos, participação, interesse e motivação da criança);</li> <li>• Registos escritos (efetuados pelo Educador);</li> <li>• Registos gráficos (desenhos, pinturas...efetuados pela criança);</li> <li>▪ Registos fotográficos;</li> <li>▪ Informação diária aos Pais;</li> <li>• Conversas informais com a equipa técnica (auxiliares de ação educativa)</li> </ul>
<b>Dia do Ambiente (dia05)</b>	<p>Despertar o respeito pela Natureza;</p> <p>Sensibilizar as crianças para conservação e preservação do meio ambiente.</p>				
<b>Santos Populares</b>	<p>Fomentar a criatividade;</p> <p>Criar o gosto pela recolha de produções do património literário;</p> <p>Promover o conhecimento da cultura e das tradições.</p>	<p><b>Dia festivo: Santos populares</b></p> <p>Elaboração de um manjerico</p> <p>Canções populares</p>			
<b>O Verão (dia 21)</b>	<p>Fomentar a curiosidade em explorar o mundo que os rodeia</p> <p>Exploração de elementos característicos desta estação do ano: o sol, a praia</p>	<p>Atividades de expressão plástica</p>			





**O Mundo Encantado**

<b>Julho</b>				
Tema/tema a desenvolver	Objetivos específicos	Estratégias/atividades	Recursos	Responsáveis
<b>Brincadeiras com água</b>	Despertar para a importância da partilha e do convívio. Proporcionar momentos de diversão	- Brincadeiras no exterior com água	Piscinas de plástico, fatos de banho, protetores solares, bolas, baldes, ...	<b>Diretora Técnica</b>
<b>Festa de encerramento de ano letivo</b>	Promover momentos de convívio e partilha	- Festa convívio comemorativa do encerramento de ano letivo	Decoração do espaço Ofertas para as crianças Comidas e bebidas	- Educadora - Auxiliares
<b>Avaliação</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Observação direta (diálogos, participação, interesse e motivação da criança);</li> <li>▪ Registos escritos (efetuados pelo Educador);</li> <li>▪ Registos gráficos (desenhos, pinturas... efetuados pela criança);</li> <li>• Registos fotográficos;</li> <li>▪ Informação diária aos Pais;</li> <li>▪ Conversas informais com a equipa técnica (auxiliares de ação educativa)</li> </ul>				

**Sala das Raposas 2023/2024**

O Mundo Encantado

Agosto					
Temática a desenvolver	Objetivos específicos	Estratégias/atividades	Recursos	Responsáveis	Avaliação
Mês da Criança	Comemorar a Criança; Desenvolver atividades escolhidas pelas crianças	- Jogos pedagógicos - Atividades livres	- Material de desgaste - Coluna de som	Diretora Técnica  - Educadora - Auxiliares	

## O Mundo Encantado

Todos os meses					
Famílias a desenvolver	Objetivos específicos	Estratégias/atividades	Recursos	Responsáveis	Avaliação
Os Pais vêm à Creche	Fomentar a relação ativa Creche/Família	- Convidar um Pai/ Mãe para vir até à Creche dinamizar uma atividade à sua escolha (contar uma história, falar de uma profissão, cantar ou tocar uma música)	- Material de desgaste - Coluna de som	Diretora Técnica  - Educadora - Auxiliares	



*Handwritten signatures and initials*

Sala das Raposas 2023/2024



### Avaliação

Na Sala de Aquisição de Marcha devemos entender a avaliação como um processo contínuo e constante. Ir valorizando, dia a dia, os diferentes ritmos de maturação individual e a progressiva aquisição de hábitos e de pequenas aprendizagens da criança.

Numa avaliação inicial o Responsável pela Creche irá preparar uma ficha de avaliação que será preenchida junto dos pais no início do ano letivo, com o objetivo de recolher informações sobre a criança e a sua família.

Após 30 dias de frequência da criança na Creche será realizado um Plano Individual (PI). Trata-se de um instrumento que pretende organizar, operacionalizar e integrar todas as respostas às necessidades e expectativas da criança e da sua família, promovendo a aquisição de competências da criança, mantendo e reforçando as já adquiridas.

## Conclusão

Começou um ano de aventuras, de descoberta de novos mundos, a criação de novos amigos, e tantas outras surpresas para descobrir.

Todos os dias serão diferentes na nossa salinha e, todos os dias especiais serão sempre festejados de forma especial.

Queremos que os papás saibam que, a nossa preocupação primordial reside em contribuir para que, cada uma das crianças a que nos dedicamos cresça em tamanho, conhecimento, amor e cidadania. E, para isso, a família é de extrema importância para que a adaptação dos pequenotes seja feita com serenidade e confiança. É preciso haver uma comunicação aberta, de modo a existir um sentimento de tranquilidade de ambas as partes. Deste modo, o objetivo de trabalharmos em equipa será o de levar os pais a participar em toda a vivência e experiência que a creche oferece, nos cuidados e responsabilidades de todo o processo evolutivo e educativo da criança.



## **Bibliografia**

- Grupo Rafa, (2009), *Projeto Creche, Educação para a 1ª Infância*. Sintra. Rafa Editora,
- Equipa Pim e Tito, (2011). *Projeto Criativo para a Creche*. Trajouce: Mundicultura
- Ministério da Educação (1997). *Orientações Curriculares para a Educação Pré-escolar*. Lisboa: Ministério de Educação/Departamento de Educação Básica.
- Ministério da Educação (1998), *Qualidade e Projeto na Educação de Infância*, Departamento da Educação Básica, Núcleo de Educação Pré-Escolar
- *Lua cheia: 1-2 anos (2006)*. *Material de Apoio Didático*. Rio de Mouro; São Domingos de Rana: Everest: Mundicultura.

*Espera-nos um ano cheio  
de conquistas e novas  
aprendizagens!*





**Responsável pela Creche:**

Dra. Ana Brás

---

**Responsável pela Sala:**

Educadora Rita Hungria

---

**Mesa Administrativa:**

Flávia Albuca RB-Ferreira RB

---

João Inácio

---



D.ª Maria Cecília Pereira Fernandes

António Fernandes

---



**Setembro 2023**

